VITEBSK SOCIAL DESIGN

5-10.2016

КУРС САЦЫЯЛЬНА АДКАЗНАГА ДЫЗАЙНУ

КУХНЯ 33

Пасля завяршэння адукацыйнага курса Vitebsk Social Design яго выпускнікі і выпускніцы вырашылі не спыняцца. І заснавалі сваю ўласную ініцыятыву «Кухня 33». Маладыя людзі несуць у масы прынцыпы сацыяльна адказнага дызайну і па меры магчымасці дапамагаюць грамадскім супольнасцям сваімі навыкамі.

Каб пазнаёміцца з усёй «кухняй», набірайце адрасы ў Facebook альбо Vkontakte. Праз гэтыя ж пляцоўкі, а таксама электронную пошту новая дызайн-супольнасць збірае замовы на дапамогу грамадскім ініцыятывам.

kuhnja33@gmail.com
facebook.com/33KITCHE
vk.com/kitchen_33
instagram.com/dizkitchen33




art pub TORVALD
pep

АФАРМЛЕННЕ «ЗЯЛЁНАЯ ЛІНІІ»

Гарадскі эка-маршрут «Зялёная лінія» распрацаваны Цэнтрам урбаністычных ініцыятыў «Прастора». Яго мэта — прыцягнуць увагу да зменаў клімата. У межах Vitebsk Social Design былі створаныя ключавыя візуальныя элементы для афармлення праекта, а таксама мапа з піктаграмамі, вокладка, постэр для выкарыстання ў гарадскім асяроддзі і папулярызацыі маршрута.

Аўтарка: Вольга Румо, +375 29 511-91-87,
bezuhova2@gmail.com

Партнёрства і дапамога: Цэнтр урбаністычных ініцыятыў «Прастора», Таварыства «Зялёная сетка». Аксана Кузіна (укладальніца), Вікторыя Дашкевіч (карэктарка), Леанард Мержвінскі (навуковы кансультант).



Природа в городском пространстве

Ель обыкновенная
Высота – 30–50 м
Возраст – 120–300 лет

Ель – женское дерево и (по отдельным легендам) «выживает» из дома мужчин. Основные символы ели – это вечная жизнь и неувядаемость. При изменении климата в Беларуси этот вид может быть утерян.

Остановить его бесконтрольное размножение невозможно. Используется для озеленения индустриальных центров Запада. Дерево опасно в парках, так как имеет непрочную древесину.

Тополь
Высота – до 60 м
Возраст – 60–80 лет

Род быстрорастущих деревьев семейства Ивовые.

Дуб красный
Высота – до 25 м
Возраст – около 150 лет

Дерево стройное, с густой шатровидной кроной. Цветет одновременно с распусканием листьев. Мощное развитие, долговечность, и декоративные качества, устойчивость к городским условиям позволяют красному дубу лидировать в зеленом строительстве.

Рябина
Высота – 15 м

Растет быстро, обладает большой порослевой способностью от пня, которую сохраняет до глубокой старости. Не стоит путать это дерево в Южным каштаном, плодоносящим вкусными орешками. У христиан каштан – символ целомудрия, он дает верующим силу в борьбе с искушениями.

Вяз
Высота – 40 м
Возраст – 80–120 лет

Ильмы появились около 40 миллионов лет назад и включают в себя несколько десятков видов. Некоторые виды более известны под названиями вяз, берест. Большую роль ильмы играют в озеленении городов и поселков, широко используется для озеленения улиц, садов и парков, для обсадки дорог.

Туя
Высота – до 20 м
Возраст – от 500 лет

Туя хорошо переносит задымленность промышленных городов.

Индианцы ее считают символом счастья и мира в семье.

Клен красный
Высота – до 28 м
Возраст – 100–200 лет

Ценное парковое дерево с успехом может быть использовано в одиночных, групповых и аллейных посадках, при оформлении водоемов. Красный клен часто используется в зеленых насаждениях парков и садов.

Сосна
Высота – 20–40 м
Возраст – от 300 лет

Влияние сосновых лесов на природу и окружающую среду велико. «Сосна – кормилица рек, хранительница урожаев», – гласит народная мудрость. Сосна является деревом – пионером, образующим лес.

Береза
Высота – до 30–40 м
Возраст – 100–120 лет

Название дерева происходит от слова «беречь». Береза как женский символ

противопоставлялась мужскому началу в образе дуба. Как священное дерево она фигурирует в целом ряде верований и обрядов.

Ива
Высота – до 40 м
Возраст – около 100 лет

Ива – дерево женской магии. С древних времен она связана с Луной, плодородием, всеми таинствами.

Орех маньчжурский
Высота – до 30
Возраст – до 250 лет

Широко используется для озеленения городов, имеет широкую и округлую крону с необычными крупными листьями. Переносит до 45 градусов мороза.

Информация

Культурно – просветительское учреждение «Центр урбанистических проектов и инициатив «Простора»

Зеленая линия
города Витебска

Р. Западная Двина

Пл. Победы

Парк Победителей

1 Ель
2 Дуб
3 Липа
4 Вяз
5 Тополь
6 Дуб красный
7 Туя
8 Каштан
9 Рябина
10 Клен красный
11 Сосна
12 Береза
13 Ива
14 Орех маньчжурский

ПАШТОЎКІ «VARGENTORN»



На аснове рэальных асобаў з клуба гістарычнай рэканструкцыі «Vargentorn» створаныя ілюстраваныя паштоўкі. Іх мэта — папулярызацыя дзейнасці клуба, пашырэнне ўвагі да мінулага Беларусі. Пад час працы ўлічваліся асаблівасці гістарычных строяў, зброі, упрыгожанняў і іншых аксэсуараў. Паштоўкі распаўсюджваюцца сярод тых, хто прыходзіць на выступы клуба.

Аўтарка: Анжаліка Гайцюкевіч,
+375 33 647-83-92, anzelika357@gmail.com

Супраца і дапамога: Народны клуб гістарычнай рэканструкцыі «Варгенторн», кіраўнік Сяргей Бабенка. Цэнтр культуры «Віцебск».


VARGENTORN
TO
PLACE TO STAMP HERE


У ЗОРНЫМ ТАНЦЫ



Графіці на сценцы закінутай сцэны ў двары па Маскоўскім праспекце, 42. На выкананне малюнка сышло 5 дзён. Праца зроблена ў межах падрыхтоўкі да лакальнага свята «Дворнік» — падзеі з талакой і канцэртам для мясцовых жыхароў.

Аўтар: Аляксандр Канашонак, +375 29 817-52-03

Супраца і дапамога: Арт-прастора «Талстога, 7», Vitebsk4Me і асабіста Наталля Дагіль, Уладзімір Булаўскі



РАЗАМ

Мэта праекта — пазнаёміць гараджан з моладзевай супольнасцю пры каталіцкім касцёле ў Віцебску. Мерапрыемствы праходзіла падчас фестывалю «Славянскі базар». Падзеі рэалізоўваліся на двух вулічных пляцоўках: каля арт-прасторы Талстога 7 і помніка Пушкіну. Гэта былі выступы з песнямі, гульні для дзяцей, мастацкія і творчыя акцыі, салодкія пачастункі.

Арганізатарка: Наталля Дагіль, natashadahil5@gmail.com

Супраца і дапамога: прыход віцебскага касцёлу святой Барбары і асабіста айцец Томаш. Моладзевы тэатр «Колесо» і асабіста кіраўнічка тэатру Влада Цвікі.






КАЗАНЬ




МЫ УСЕ РАЗАМ

МОВА НАНОВА



У межах курса Vitebsk Social Design распрацаваны варыянт інфармацыйнага плакату для курсаў беларускай мовы «Мова нанова». За асноўную ідэю былі ўзятыя дзіцячыя навучальныя гульні, у якіх з элементаў складаецца адзінае цэлае. З папяровых літар створаны кампазіцыйны цэнтр плаката — назва курсаў «Мова нанова». Уся астатняя інфармацыя змяняецца ў залежнасці ад мэтаў.

Аўтарка: Наста Балотнікава, thiyathia@gmail.com

Супраца і дапамога: «Мова нанова Віцебск»


МОДНЫЯ, СТЫЛЕВЫЯ, БЯСПЛАТНЫЯ КУРСЫ
БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ ДЛЯ УСІХ ЖАДАЮЧЫХ
МОВА НАНОВА
ВІЦЕБСК
ТУРЫСТЫЧНЫ САЛОН "ІЛВА"
ВУЛ. ЛЕНІНА, 53
УВАХОД
ВОЛЬНЫ

ЧОРНА-БЕЛЫ ФЕСТЫВАЛЬ

Кінапаказы чорна-белых фільмаў для жыхароў Віцебска. Мерапрыемства праходзіла у памяшканнях арт-прасторы «Талстога 7». Удзельнікам было прапанавана вытрымліваць адпаведны «чорна-белы» дрэс-код. Акрамя фільмаў госці частаваліся салодкім, фатаграфаваліся ля тэматычнай сценкі, знаёміліся са значнымі дзеячамі беларускай культуры і мастацтва праз прагляд відэаролікаў з праекта «ЧБ» мультымедыйнага часопіса 34mag.net

Арганізатаркі: Паліна Сухава, +375 29 625-88-35.
Таццяна Карповіч, +375 29 715-67-48

Супраца і дапамога: 34mag.net, Vitebsk4Me, арт-прастора «Талстога 7»

+375 33 330 69 08
+375 29 625 88 35
+375 29 715 67 48

vk.com/bwf

B W F







ЧЕРНО-БЕЛЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КИНО
10.01.2016
ТОЛСТОГО,7






БІГБОРД ДЛЯ ПРЫТУЛКУ

Падчас абмеркавання варыянтаў супрацы з Віцебскім прытулкам для бясхатніх жывёлаў было вырашана спыніцца на вонкавай рэкламе ў горадзе. Мэта рэкламы — папулярызацыя стэрылізацыі жывёлаў. У аснове бігборда выкарыстаны аўтарскі фотаздымак дызайнера праекта, зроблены ў 2010 годзе ў Віцебску. Гэта мусіць падкрэсліваць персаналізаванасць для мэтавай групы, а менавіта жыхароў горада.

Аўтар: Дзмітрый Лось, +375 29 510-63-65, mitjaylos@gmail.com

Супраца і дапамога: Віцебскі прытулак для бясхатніх жывёлаў

В СРЕДНЕМ ЖИВОТНЫЕ РОЖАЮТ 2 РАЗА В ГОД ПО 3-6 МАЛЫШЕЙ
80% БЕЗДОМНЫХ ЖИВОТНЫХ — БЫВШИЕ ДОМАШНИЕ
90% ВЫБРОШЕННЫХ ЖИВОТНЫХ ПОГИБАЮТ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА

МУРКА, 5 ЛЕТ
СТЕРИЛИЗОВАННАЯ
ТЕАТР Я. КОЛАСА, ВИТЕБСК

ХОТИТЕ ПОМОЧЬ БЕЗДОМНЫМ ЖИВОТНЫМ —
СТЕРИЛИЗУЙТЕ ДОМАШНИХ!

СВАЕ

«Свае» — гэта сустрэча выпускнікоў мастацка-графічнага факультэта Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта (МГФ ВДУ). Мэта мерапрыемства — сабраць цяперашніх студэнтаў і актыўных выпускнікоў для размовы і абмену прафесійнымі ведамі. Акрамя лекцый з парадамі і асабістымі гісторыямі былых навучэнцаў, у праграме запланаваныя кароткія інтэнсівы і выстава прац. У межах курса Vitebsk Social Design арганізаторкі падзеі распрацоўвалі графічнае афармленне «Сваіх».

Аўтаркі: Юля Цімашарава, +375 29 212-77-91 yulya.timosharova@gmail.com Дыяна Ражкова, +375 29 814-72-76 rozhokpirozhok1@gmail.com

Супраца і дапамога: супольнасць студэнтаў і выкладчыкаў МГФ ВДУ





СУББОТА
ФЕВРАЛЬ

московский 33а

Бетонный дом
ждёт тебя!

выставочный
зал ХГФ
13.00

УВАЖАЕМЫЙ!

Макеты?
Матрицы?
Помнишь?
ТОГДА ПРИЛЕТАЙ!

РАССКАЖИ МОЛОДЫМ БОЙЦАМ
КАКАЯ ОНА, ЖИЗНЬ ПОСЛЕ
ХГФ



МЫ
знаем
ТЫ
хочешь!

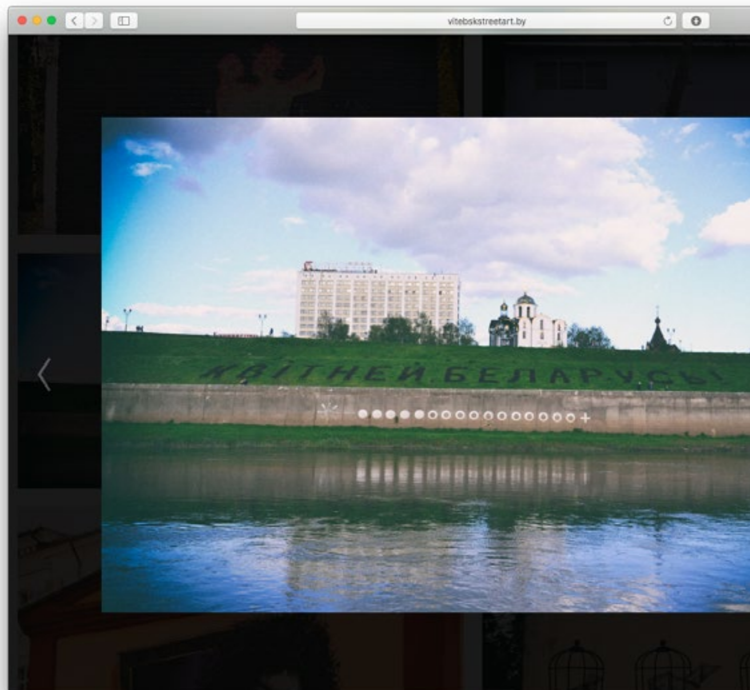
Selection

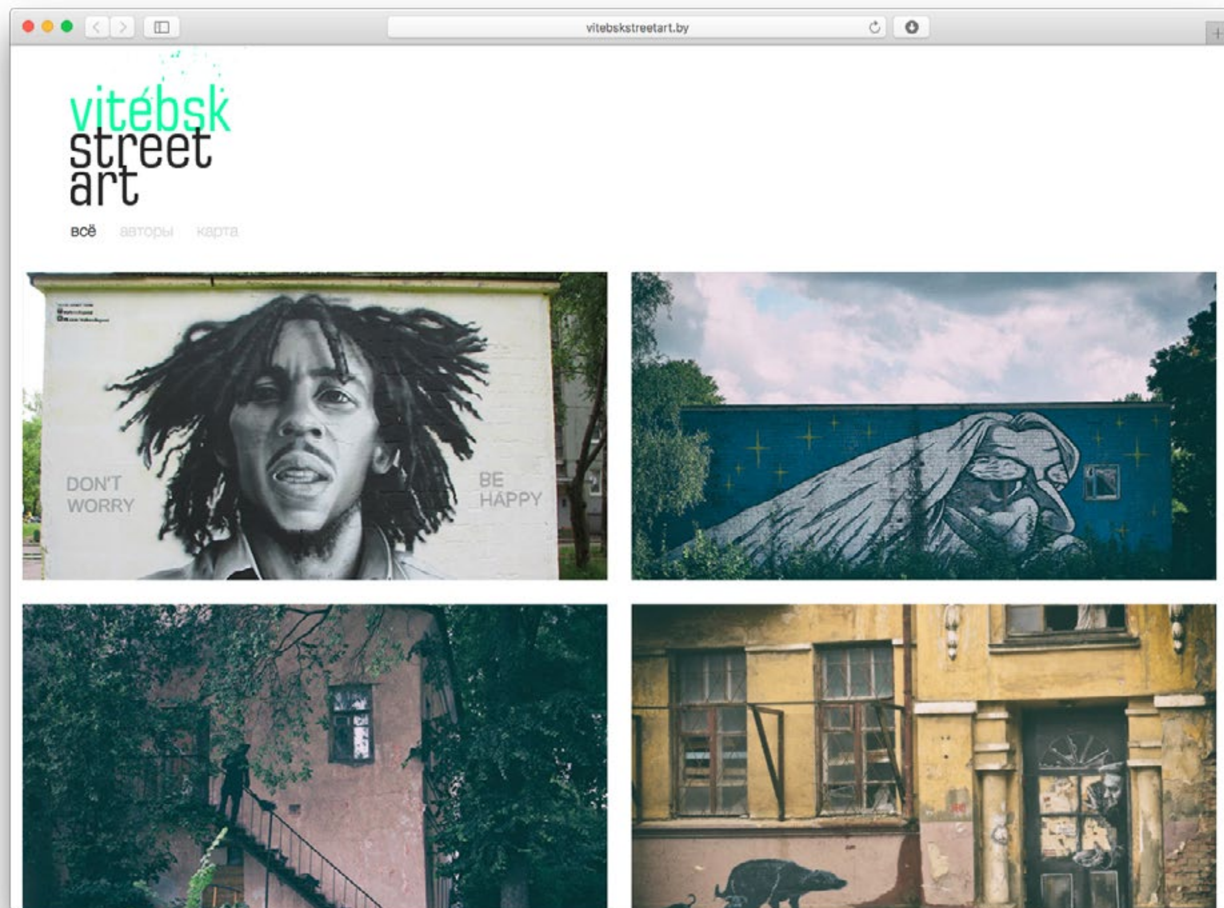
VITEBSK STREET ART

Сайт пра віцебскі стрыт-арт: і той, які ёсць, і той, які страчаны. Ён паўставаў у межах курса Vitebsk Social Design у супрацы з віцебскай супольнасцю вулічных мастакоў, Віцебскім цэнтрам сучаснага мастацтва. Амбітны праект не мае аналагаў у краіне. Яго фінальная версія мусіць змяшчаць мапу горада з творчымі аб’ектамі, інфармацыю пра мастакоў і іх асобныя працы. За развіццём справы можна назіраць па адрасе www.vitebskstreetart.by

Аўтар: Аляксандр Трацякоў, +375 29 713-79-84, autumnatik@gmail.com

Супраца: Віцебскі цэнтр сучаснага мастацтва і асабіста Марына Карман, супольнасць вулічных мастакоў, Vitebsk4Me.





vitebskstreetart.by
vitebsk
street
art
всё
авторы
карта
DON'T
WORRY
BE
HAPPY

ПТУШЫНЫ СХОД

Па выніках курса Vitebsk Social Design арганізавана свята, прысвечанае тэме абароны птушак і аховы прыроднага асяроддзя. «Птушыны сход» складаўся з вялікай колькасці падзей, якія праходзілі на адкрытым паветры ў цэнтры Віцебска і памяшканнях арт-прасторы «Талстога 7». Сярод мерапрыемстваў: лекцыі-прэзентацыі вучоных арнітолагаў, паказы жывых птушак, арніталагічная фотавыстава, перфомансы ад навучэнцаў Віцебскага каледжа мастацтваў, майстар-класы па працы з эка-матэрыяламі (дрэвам, паперай, саломкі).

Арганізатарка: Агата Данілава, +375 33 611-60-20

Супраца і дапамога: Грамадская арганізацыя «Ахова птушак Бацькаўшчыны», Віцебскі цэнтр сучаснага мастацтва, Віцебскі дзяржаўны ўніверсітэт, Віцебскі дзяржаўны каледж культуры і мастацтваў, Vitebsk4Me
Фота: Ірына Раміцан







Адукацыйны курс Vitebsk Social Design праходзіў у 2016 годзе на базе супольнасці Vitebsk4Me. Яго- нымі ўдзельнікамі сталі больш за дваццаць маладых людзей, якія працуюць у свеце візуальнай культуры: дызайнеры, мастакі, архітэктары.

Пасля завяршэння навучальнай часткі большасць выпускнікоў курса займалася рэалізацыяй уласных праектаў. У гэтым зборніку змешчаныя іх апісанні, а таксама кантактныя дадзеныя арганізатараў — каб вы ведалі, да каго звярнуцца :)



Экспрэс-курс Vitebsk Social Design цяпер даступны ан-лайн. Арганізатары запісалі лекцыйныя часткі на відэа, змантавалі іх і апублікавалі. Для прагляду набярыце кароткую спасылку:

http://bit.ly/vtbdsgn

У рамках VSD працавалі спецыялісты з усёй Беларусі, а таксама Польшчы і Украіны:



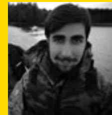
Ян Карпаў



Аляксей Чаранкевіч



Ігар Юхневіч



Ігар Сувораў



Вольга Кузьміч



Кася Сырамалот



Віктар Якунін



Захар Шлімакоў



Яраслаў Бялінскі

VITEBSK4.ME